

ДОРОГА В ТВОРЧЕСКИЙ МИР

Творящий бедности не знает.
Далекий от мирских щедрот,
Добычею богатств не занят,
Он из души их достает.

26, 27 ноября в КГБПОУ 16 проводился смотр художественной самодеятельности «Алло, алло. Мы ищем таланты!» среди групп первого, второго и третьего курсов. Ребята охотно выступали, показывали свои таланты. Каждая группа готовила свой номер. Здесь были песни, танцы, стихи, игра на музыкальных инструментах, индивидуальные и коллективные выступления. В данном событии приняли участия практически все группы. Каждый старался показать свои творческие способности.

Уже много лет подряд проходят смотры художественной самодеятельности в нашем учебном заведении. Цель смотра – выявить и развивать художественно-эстетические и творческие способности обучающихся, а также сплочение коллектива и желание сделать праздник более запоминающимся.

Тема творчества невероятно многообразна! Что такое творчество? И что толкает на творчество? Классики говорят: *«Неспособных людей нет. Есть неспособные определить свои способности и развить их»*. Когда человек создает что-то качественно новое, он полностью погружен в работу. При этом креативный человек находит наслаждение, от того, что никто, кроме автора, не может получить в точности такой же результат. Таким образом, в процессе творчества автор выражает в конечном результате особенности своей личности и индивидуальности. Именно этот факт придаёт продуктам творчества дополнительную ценность в сравнении с продуктами производства. Художественное творчество свойственно человеку, и свобода творчества является одним из его неотъемлемых прав. Посредством художественного творчества человек выражает себя как свободную личность. Благодаря художественному творчеству человек творит, его творения уникальны, как и сама личность.

Самодеятельные артисты КГБПОУ 16 представили на суд зрителей и жюри разнообразные творческие программы. Здесь были не только музыкально-хоровые, вокальные, эстрадные, танцевальные, но и театральные номера. Сколько труда было вложено, чтобы одержать эту победу! Сколько радости принесла эта победа каждому участнику! Танцевальные номера и их ежедневные репетиции дали высокий результат. В зале в эти дни не было равнодушных. Танцы просто завораживали, все движения выполнялись чётко и слаженно. Очень удачным оказалось выступление ВИА «Экспресс», в состав которого, входят педагоги и студенты нашего училища.

Творчество наших ребят оценивало жюри, состоящее из преподавателей и заместителей директора нашего училища. Критериями оценки были: оригинальность исполнения, музыкальность, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, умение держаться на сцене, выразительность номеров, исполнительское мастерство, техника исполнения движений, композиционное построение номера, артистизм и умение раскрыть художественный образ. Подведение итогов и награждение победителей и призеров, распределили по следующим номинациям: 1 место (группа ООПД-17) – за массовость и разнообразие жанров; 2 место (распределилось между группами ООПД-16, ППВ-18, ООПД-26) – за исполнительное мастерство; 3 место (заняли обучающиеся группы ООПД-27 и МЛ-31) – за оригинальность жанра. Также индивидуально были отмечены и награждены за участие и творческий вклад, обучающиеся группы ЭСПС-14, СПС-25, ППЫ- 28, МЛ-2. Участники награждены Почётными грамотами и сладкими призами.

Зрители, юные артисты и члены жюри смотра художественной самодеятельности высказали свои мнения о значимости проведения такого мероприятия. Многим ребятам очень хочется научиться хорошо, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Но, к сожалению, на всё не хватит времени... Однако на вопрос: «Нужно ли проводить смотры художественной самодеятельности в профессиональных учебных заведениях?», большинство опрошенных, согласилось с тем, что смотр художественной самодеятельности нужен. Прежде всего, он нужен для того, чтобы проявлялись новые таланты, чтобы наше училище было не только учебным заведением, но и интересным местом, куда бы с удовольствием хотелось идти ученикам. Кроме того, выступления на сцене помогают учащимся раскрыть свои таланты, утвердиться в себе, узнать, что такое сцена. Также смотр позволяет каждому участнику поделиться своим талантом с другими людьми.

Как обрадовались участники смотра, как ликовали взрослые – мастера и педагоги победе! Мы лучшие!!! Хочется поздравить всех участников смотра с этой заслуженной победой!

**Самборская Екатерина, Смирнова Алена,
студентки 2 курса группы ООПД-27
КГБПОУ 16**